TEATRO a 369gradi

pedagogia e *sperimentazione* con i ragazzi di Ostia

Teatro a 369 gradi, pedagogia e sperimentazione con i ragazzi di Ostia è la rassegna ideata e curata da 369gradi che si svolge dal 22 al novembre al 16 dicembre ad Ostia tra il Teatro del Lido e il Liceo Statale Anco Marzio.

Attraverso laboratori di drammaturgia, incontri preparatori alla visione degli spettacoli con gli stessi protagonisti, e spettacoli di innovazione e sperimentazione, si vuole far emergere la potenza del teatro come racconto della realtà, vicinanza, attualità. Teatro in grado di raccontare il presente, porre domande, sollevare dubbi. Teatro come momento di riflessione e punto di partenza per una nuova coscienza e consapevolezza.

---

un progetto di **369gradi** In collaborazione con **Teatro del Lido di Ostia e il Liceo Classico Statale Anco Marzio** realizzato con il contributo del **Bando Sostegno alla ripartenza delle attività di promozione culturale e animazione territoriale della Regione Lazio e del MiC.**

Iniziativa finanziata con fondi della Regione Lazio

REGIONE LAZIO

MINISTERO DELLA CULTURA

369 gradi

22 novembre *| ore* ***16:30*** *| Cinema*
Liceo Classico Statale Anco Marzio

A NOTEBOOK FOR WINTER

di Armando Pirozzi
con Marco Quaglia e Stefano Patti
regia cinematografica Daniele Barbiero
regia teatrale Stefano Patti e Marco Quaglia
produzione 369gradi e Italian and American Playwrights Project

A Notebook for Winter (Un quaderno per l'Inverno), di Armando Pirozzi, porta in scena la storia di due personaggi, uno scrittore e un ladro, che, in bilico tra speranza e disperazione, si confrontano su idee, sentimenti, interrogativi dolorosi in un dialogo inaspettato. A Notebook for Winter è uno dei progetti vincitori del bando indetto dal Maeci *"Vivere all'Italiana sul Palcoscenico"*.

23 novembre *| ore* ***20*** *| Teatro*
Teatro del Lido di Ostia

WOYZECK!

di Letizia Russo
regia Carmelo Alù
con Marco Quaglia
una coproduzione 369gradi e Compagnia dell'Accademia

In occidente non esiste colpa senza una pena e non esiste inferno senza un corpo. Proprio da un solo corpo in scena parte la ricerca di Carmelo Alù, che con la collaborazione della coreografa Chiara Taviani e grazie al testo inedito di Letizia Russo, arriva a una nuova visione dei frammenti di Büchner. Marco Quaglia è un Woyzeck abbandonato che ha ucciso e che dalla società è stato ucciso. Chiedersi Perché fa parte di quel buio tragico che questo testo ha ostinatamente conservato.

25 novembre *| ore* ***20*** *| Teatro*
Teatro del Lido di Ostia

PICCOLI FUNERALI

di e con Maurizio Rippa
chitarra Amedeo Monda
produzione 369gradi

Una dedica che è un atto d'amore, un regalo e un saluto, un momento intimo e personale, che trova forza nella musica. Ogni brano è un gesto che riporta ad una memoria. Ogni funerale è raccontato da chi se ne va e attraversa una vita appena vissuta. Piccoli Funerali è uno spettacolo commovente e dolcissimo capace di accogliere il dolore e trasformarlo in rinascita.

16 dicembre *| ore* ***20*** *| Teatro*
Teatro del Lido di Ostia

DOVE TUTTO È STATO PRESO

di e con Tamara Bartolini e Michele Baronio
produzione 369gradi | Bartolini/Baronio

A partire dalla propria biografia e dalle interviste fatte durante le residenze creative e i laboratori e ispirandosi al romanzo "Correzioni" di Thomas Bernhard, Bartolini/Baronio raccontano di una casa pensata e sognata, dell'utopia di un abitare in un mondo allo sbando, chiedendosi: cos'è casa? Qual è il senso dell'abitare?

Dall'8 novembre al 1 dicembre *| Laboratorio*
Foyer del Teatro del Lido di Ostia

RITRATTI DEL TERRITORIO

Laboratorio di scrittura e lettura a cura di Bartolini/Baronio con i ragazzi del Liceo Classico Statale Anco Marzio

2 dicembre *| ore* ***16*** *| Incontro e letture*
Liceo Classico Statale Anco Marzio

CUORE A CUORE, PELLE A PELLE

Proiezione del cortometraggio a cura di Bartolini/Baronio con i ragazzi del laboratorio

A partire dalle esperienze personali degli adolescenti, il duo formato da Tamara Bartolini e Michele Baronio, riscrive insieme a loro il presente e lo restituisce sulla scena. Un luogo dove esprimere creatività, uno spazio di condivisione e approfondimento. I 2 dicembre verrà presentato il cortometraggio 'Cuore a cuore, pelle a pelle' e i testi scritti dai partecipanti al laboratorio.

GLI STUDENTI DEL LICEO CLASSICO STATALE ANCO MARZIO PER OGNI SPETTACOLO PRENDERANNO PARTE A UN INCONTRO PREPARATORIO CON I PROTAGONISTI DELLA SCENA

369gradi s.r.l.
Direzione artistica ***Valeria Orani*** Direzione organizzativa ***Alessia Esposito***

Luoghi della rassegna:
Teatro del Lido di Ostia Via delle Sirene 22 - 00121 Lido di Ostia
Liceo Classico Statale Anco Marzio Via Capo Palinuro, 72 – 00122 Lido di Ostia
N.B. La partecipazione agli eventi richiede l'esibizione del green pass, dai 12 anni in su, secondo le normative Covid-19 vigenti.
Info e prenotazioni: **info@369gradi.it | +39 331 5881836** | Biglietti **€5**
Canali digitali: **@369gradi | www.369gradi.it**

REGIONE LAZIO
MINISTERO DELLA CULTURA
369 gradi